

10^{ème} édition

Les Rêves de Notre Dame

10/11/12
Novembre 2023

Église Notre Dame de Calais

Illuminations, visites, concerts & danse

*Programme complet
sur www.calais.fr*



VILLE
de
Calais

www.calais.fr

**Entrée
Gratuite**

Visites
sur réservation



ILLUMINATIONS

KALALUMEN : « Lumières d'automne » - Par Renato Häusler.

10 ans déjà ! Depuis 2013, l'artiste suisse Renato Häusler illumine l'église Notre Dame avec des milliers de bougies. Proches de la vocation historique et culturelle des sites qu'il investit, ses œuvres offrent un moment unique de rêverie contemplative. Ce rendez-vous est devenu une tradition unique dans la région.

A l'aide de plus de 3000 éléments, flèches de lumière, lanternes, cierges de chœur, bougies, Renato et l'équipe de Kalalumen vous invitent à une déambulation spectaculaire et poétique à la fois. En plus de l'intérieur de l'église, vous pourrez également (re)découvrir le jardin Tudor aux abords de l'église où une soixantaine de petits feux crépiteront aux premières heures de la nuit d'automne **si le temps** le permet.

Enfin certains restaurateurs calaisiens proposeront des dîners à la bougie pour accompagner cette dixième édition des Rêves de Notre Dame : L'Ardoise, Au Côte d'Argent, La Brasserie de la Mer, Le Calice, Le Café de Paris, Le Chill, Crêperie Tonnerre de Brest, Histoire Ancienne ... (liste définitive sur www.calais.fr).

A l'intérieur de l'église et dans le jardin Tudor les vendredi 10 et samedi 11 novembre de 18h à 21h, dimanche 12 novembre de 19h à 21h (messe à 18h). Entrée gratuite.

Couvrez-vous bien car l'église n'est pas chauffée.

LES ARCHIVES DE NOTRE DAME

Par Archipop

Le projet de l'association régionale Archipop a pour mission de collecter, sauvegarder, conserver, documenter et valoriser les archives cinématographiques sur tout le territoire des Hauts-de-France. Archipop rassemble aujourd'hui plus de 2000 heures de films (principalement sur pellicules 8mm, Super 8, 9,5mm, et 16mm). Ces documents relèvent principalement de la sphère privée : films de famille, d'entreprises, d'institutions et d'associations.

Ces films ont la particularité d'apporter un regard personnel sur l'histoire et l'évolution de notre région. Pour la 10ème édition des Rêves de Notre Dame et dans le cadre d'un partenariat avec la Ville de Calais, Archipop présentera dans l'atmosphère des bougies des images inédites tournées après-guerre dans et à l'extérieur de l'église à l'occasion de différentes cérémonies. Des séquences chargées d'histoire et d'émotion.



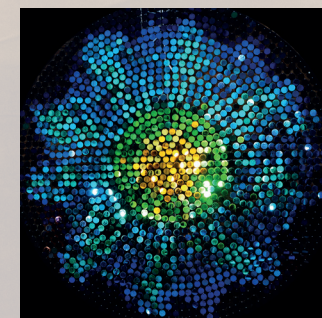
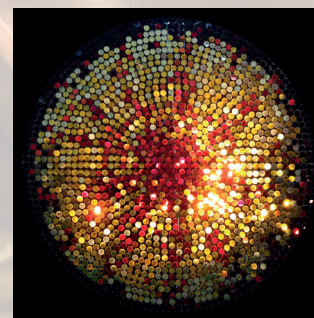
Profitez des Rêves de Notre Dame pour déposer vos films. Chaque dépôt est accompagné d'une fiche inventaire, d'une convention de dépôt et d'une convention de droits. Les déposants peuvent effectuer un simple dépôt et récupérer leurs films après numérisation. Ils peuvent aussi les laisser en dépôt permanent ou en faire don à l'association. Renseignements au 03 44 22 60 55.

A l'intérieur de l'église les vendredi 10 et samedi 11 novembre de 18h à 21h, dimanche 12 novembre de 19h à 21h (messe à 18h). Entrée gratuite.

INSTALLATION ARTISTIQUE

SOLEIL-NUIT

Par Sébastien Lefèvre



Deux grands disques dos à dos : une face SOLEIL et une face NUIT qui culminent à 4 mètres de hauteur. Deux surfaces recouvertes de 5000 miroirs colorés réfléchissant la lumière. L'œuvre est légère et, sous l'effet du vent, les miroirs oscillent et produisent des milliers de reflets mobiles et colorés. L'observateur découvre alors les vibrations d'une peinture impressionniste en version art cinétique. Sébastien Lefèvre est créateur lumière au service des chorégraphes et metteurs en scène. Il développe en parallèle un travail de création plus personnel qu'il propose à différents festivals comme la fête des Lumières de Lyon. Il revient à Calais pour la seconde fois après avoir installé ses « Oriflammes » sur le pont Georges V durant l'été 2020.

Dans le jardin Tudor les vendredi 10, samedi 11, et dimanche 12 novembre de 18h à 21h (sauf en cas de mauvais temps). Entrée gratuite.

Couvrez-vous bien car l'église n'est pas chauffée.

CONCERT A LA BOUGIE

PIANO SOLO

Par Joanna Goodale

Pianiste franco-suisse d'origine anglo-turque, Joanna Goodale se distingue par un parcours éclectique et libre, reliant le répertoire classique aux musiques sacrées d'Orient. Salués par la presse (Le Monde, France Musique, RTBF,...), ses deux albums « Bach in a Circle », réunissant l'œuvre de Bach à la musique Soufie, et « Debussy in Resonance », réunissant l'œuvre de Debussy à ses propres créations pour piano, bols et gongs, témoignent de son originalité et de sa virtuosité. Profondément convaincue que la musique peut transcender les frontières et toucher au sublime, elle invite son public à entrer en communion avec le son et le silence dans un espace-temps d'une rare intensité.

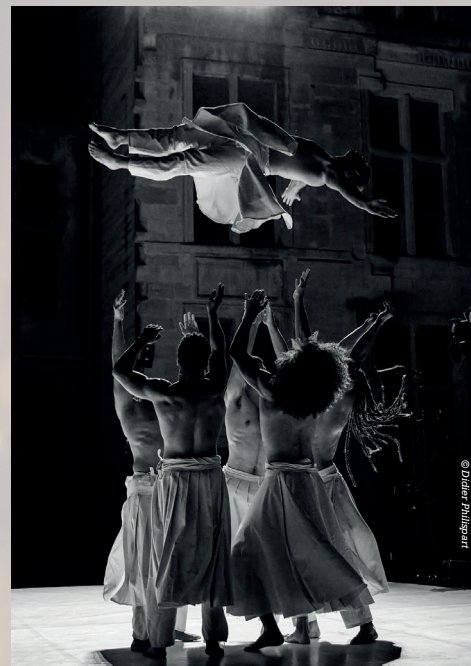
À la lumière des bougies, elle interprétera des œuvres de Bach, Liszt, Debussy, Hildegarde von Bingen, Philip Glass et quelques-unes de ses créations.

Un moment de grâce à ne pas manquer !



Vendredi 10 novembre à 21h00 (Durée 60 minutes).
Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Couvrez-vous bien car l'église n'est pas chauffée.



*Avec l'aimable autorisation de Yasmina Khadra pour l'utilisation du titre du roman du même nom. Editions Julliard.

A partir de 7 ans.
Samedi 11 novembre à 17h00 et 21h00 (Durée 60 minutes).
Entrée gratuite dans la limite des places disponibles

Couvrez-vous bien car l'église n'est pas chauffée.

CONCERT

Rossini :

Petite messe solennelle pour chœur, solistes, piano et accordéon

Par la classe de chant du CRD et la Chorale Saint-Joseph de Calais.

Direction : François Bocquelet, Soprano : Pauline Noël-Héry,

Mezzo-soprano : Mariam Ballet-Baz, Tenor : Gaby Ducrocq, Basse : Frédéric Hartmann.

Gioachino Rossini, compositeur italien puis français a laissé une œuvre importante composée d'opéras, de mélodies, de cantates et de musique sacrée. Parmi ses nombreux opéras, on peut citer le Barbier de Séville, Guillaume Tell, ou La pie voleuse. La Petite Messe Solennelle a été composée vers la fin de sa vie. Elle s'intitule « petite » car elle était destinée à une petite formation vocale et instrumentale. Par contre, elle est consistante du point de vue musical avec des solos développés dans un style assez théâtral et notamment deux fugues pour chœur qui n'ont rien à envier à celles de Bach. La version proposée sera composée d'un chœur, de quatre solistes, d'un piano et d'un accordéon dont les sonorités rappellent celles de l'harmonium. Cette adaptation originale est le fruit de la collaboration entre les élèves de la classe de chant du Conservatoire à Rayonnement Départemental du Calais et la Chorale Saint-Joseph de Calais.

**Dimanche 12 novembre 15h00 (durée 70 minutes).
Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.**



MESSE

La messe dominicale aura lieu le dimanche 12 novembre à 18h dans l'ambiance lumineuse des bougies de Renato Häusler.

VISITES DE NOTRE DAME A LA BOUGIE sur réservation

Dotée d'un retable extraordinaire reflétant le savoir-faire des artistes du nord de l'Europe, venez découvrir les secrets de l'église Notre Dame et de son style architectural prononcé autour du style « Tudor » et du « Néogothique ». Cette visite vous permettra de découvrir une église majeure du Calais voulu par les Français, dont une partie a été construite par les Anglais, ainsi que ses détails architecturaux reflétant son histoire du XIIème siècle à nos jours.

***Visites guidées de 30 minutes à la bougie le samedi 11 et le dimanche 12 novembre à 19h30 et 20h00. Réservation obligatoire jusqu'au 10 novembre au 03.21.46.62.83 (10h-12h et 14h-17h30) ou par mail : beffroi@mairie-calais.fr**

Couvrez-vous bien car l'église n'est pas chauffée.