AG du 2 Février 2020

Rapport d'activité année 2019.

Bonjour à tous, et merci d'être là ! Avant d'exposer le rapport d'activité, je voudrais saluer particulièrement nos petits nouveaux, et leur souhaiter la bienvenue ... (Thérèse Flahaut, Thérèse et Johann Delmar ...).

L'année 2019 a été, peut-être, une année record en termes d'activités pour ChanteJoie. Je ne vais rappeler ici que les concerts, mais il y a eu aussi les nombreuses répétitions supplémentaires, notamment pour les Cordes d'Argent et le Canto General. Et aussi 3 matinées de travail le samedi, et tout un dimanche.

13 avril : Spectacle Chansons françaises au Carré Sam, avec la participation de Lucile. Une vingtaine de chants par cœur, des costumes différents, guitare, accordéon, violoncelle et clavier; des techniciens très performants pour la sono, l'éclairage et les projections sur écran, bref, un vrai spectacle de qualité qui a fait salle comble, et pour lequel chacun de vous s'est bien investi, notamment les membres du CA . Un grand moment, vraiment !

Du 30 mai au 2 juin : Accueil de la chorale « Les Saules « de Sauzet, dans la Drôme. Là aussi, beaucoup de travail de préparation, mais tout s'est bien passé... à part l'accueil décevant de la chorale des Deux Caps à Wissant, où nous donnions un de nos deux concerts .Visite de la Côte d'Opale, accueil dans vos familles, repas en commun après le concert dans la Salle de la Faïencerie : on ne s'est pas ennuyés ! Et il faut croire que ça a plu, puisque nos amis Drômois ont insisté pour que notre échange se poursuive chez eux cette année.

Pentecôte du 8 au 10 juin : Jumelage à Zweibrücken. Nos amis allemands nous ont très bien reçus. Dommage que, malgré la gratuité du voyage, nos effectifs aient été très réduits : pas facile pour nos 3 concerts, mais on s'est bien défendu!

Du 19 au 22 juin : Accueil de la chorale Canto Firme de Tomar(Portugal). Concert excellent de leur part à St Nicolas, très médiocre pour nous. Et puis, petit concert en plein air pour la fête de la musique. Repas en commun dans la chouette salle de sports du lycée Nazareth. Nos amis portugais comptaient sur notre venue chez eux pour fêter leur $40^{\text{ème}}$ anniversaire, et ce projet réjouissait beaucoup d'entre nous ...malheureusement, devant la trop faible participation, notamment des sopranes, nous avons dû prendre la décision d'annuler ce voyage .

29 juin : Dans le cadre de « La Nuit des Eglises », nous avons donné un concert tout à fait honorable malgré le faible effectif. Une réussite, puisque l'église était pleine, et que nous avons touché un public peu habitué à nous entendre.

19 et 20 octobre : Concerts avec les Cordes d'Argent et leur chef très charismatique, Sacha. D'abord à Boulogne, Salle de la Faïencerie, puis au Touquet, où nous étions allés répéter plusieurs fois. Comme, l'année précédente, les balalaïkas, domras, gouslys et autres instruments ont envoûté choristes et public. C'était une opération risquée financièrement parlant, mais on s'en est sorti juste à l'équilibre.

28 novembre : Concert Canto General de Théodorakis avec Fabrice Bouchez et l'harmonie de Neufchâtel. Pour ce projet, je vous avoue avoir eu des sueurs froides, et quelques insomnies...En effet, les conditions se sont avérées très différentes de celles prévues au départ. Nous avons dû travailler exclusivement le Canto avec un mauvais matériel, « à l'arrache » les dernières semaines. Il y a eu quelques tensions avec Nathalie Brouiller et Notes d'Opale, qui montaient ce projet avec nous. Mais ces tensions se sont finalement apaisées, et nous avons pu donner un concert vivant, correct au niveau rythmique...mais pas toujours bien juste...Le public, en tous cas, a été enthousiaste. Ce que je regrette le plus, c'est que pas mal de choristes se sont découragés, et ont lâché le groupe .Pire : la plupart d'entre eux ne se sont même pas déplacés pour venir au concert. L'image de notre groupe bien soudé en a pris un coup... C'est l'occasion de rappeler qu'en adhérant à une chorale, on est censé travailler le programme décidé par les chefs, même s'il ne plait pas ! Et on est censé se soutenir les uns les autres. Occasion aussi de répéter que c'est en travaillant une œuvre qu'on apprend à la découvrir et à l'aimer.

6 décembre : Concert Téléthon à Nesles. Comme toujours, accueil très chaleureux par le maire, Monsieur Feutry. Chaleureux...au sens figuré, car il ne faisait pas chaud dans l'église! Mais concert réussi. Et puis, le pot post concert au profit du Téléthon est toujours un moment convivial.

Si j'ai bien, compté, ChJ a donc donné 13 concerts en 2019. Mais pour certains choristes, il y a eu aussi la Légende de St Edmund le 12 juillet avec l'orchestre Opal Sinfonietta, et aussi le spectacle Cathédrale en Couleurs le 7 septembre avec l'orchestre du conservatoire.

Nous avons également animé deux mariages, dont celui du fils de notre chère Dominique. Si le bonheur des mariés est proportionnel à la quantité de pluie tombée lors de leur mariage, ils doivent nager dans un océan de félicité!

Mais la vie est faite d'une succession de joies et d'épreuves, et le 30décembre, vous étiez presque tous là pour les funérailles de notre Maman. A l'avant-veille du Nouvel An, c'était pourtant une date où vous étiez bien occupés. Et ceux qui ne pouvaient être là se sont tous manifestés de façon très touchante. Vous avez complètement bluffé ma famille et les amis présents…et moi aussi! Grâce à vous, la cérémonie a été recueillie, chaleureuse et

vivante ; je suis sûre que ça a plu à Maman, encore un immense merci, particulièrement à Brigitte! Merci aussi pour la superbe gerbe de fleurs.

Parlons maintenant des projets pour 2020.

Ce vendredi, à 15h, concert à l'EHPAD Notre Dame de Boulogne.

Ce samedi 8, matinée de travail. Nous commencerons 2 nouveaux chants dont vous recevrez les partitions samedi. D'autre part, sachez que deux nouvelles partitions sont commandées : Ami reviens et Bella Ciao. Mais à ce jour, nous ne les avons pas encore reçues.

Samedi 7 mars, matinée de travail.

Nous aimerions aussi programmer une journée entière de travail, mais hésitons entre un samedi et un dimanche. Nous ferons un sondage pour voir quel jour vous préférez.

La semaine du 11 au 17 mai, ce sont les Multiphoniades. Tous les jours de cette semaine, des chorales adhérentes à Multiphonie donnent des concerts dans différentes communes du Boulonnais : Bien sûr, on ne vous demande pas d'assister à chacun de ces concerts, mais tâchez de participer au moins à l'un d'entre eux, car notre chorale étant l'organisatrice de ces manifestations, il faudra qu'elle soit représentée par plusieurs de ses membres pour l'accueil, la distribution des programmes, et peut-être le service d'une petite collation après le concert. En tous cas, réservez bien le jeudi 14 mai : nous chantons tous ce soir là au Forum de St Léonard avec la chorale Croq Notes de Verton. Le 17 mai, grand concert regroupant au minimum 300 choristes à la Salle des Sports du Chemin Vert. ChanteJoie chantera seule en première partie, puis l'atelier régional de Multiphonie chantera la Missa Tango de Palmeri. Enfin, les 300 choristes chanterons les 4 chants que nous sommes en train de travailler : Un jour un enfant, Oui mais, Les rêves sont en nous, Sing we and chant it.

Parmi les autres projets, Fabrice souhaiterait redonner une version simplifiée du Canto General, avec d'autres partitions qu'il doit réécrire. Nous attendons des précisions avant de dire oui ou non.

Nous espérons pouvoir donner un ou deux vrais concerts de Noël. Dates et lieux non définis.

Comme vous l'imaginez bien, d'autres projets vont certainement se présenter en cours d'année. Comme toujours, ils seront discutés en CA avant d'être ou non menés à bien.

Parmi les activités facultatives, Bernard Schneider et Opal Sinfonietta vous invitent à participer au concert pour le 250^{ème} anniversaire de Beethoven qui aura lieu le 16 juillet. Y seront donnés la fantaisie pour piano, orchestre et chœur et le final de l'oratorio « Le

Christ au Mont des oliviers ». Les répétitions débutent le samedi 7 mars et seront suivies d'une quinzaine d'autres, les samedis matins.

Cet été, vous serez peut-être aussi tentés par un séjour en Corrèze avec les Cordes d'Argent du 18 au 25 juillet, ou par la semaine chantante à Merlimont organisée par Multiphonie du 22 au 29 août. Pour plus de précisions, me contacter.

Merci à tous pour votre attention et votre confiance, merci à tous les membres de notre CA. Et tout particulièrement à Philippe, et bien sûr, à ma chère Brigitte. Et vive ChanteJoie!

Monique