



UNION DE CHORALES DU PAS-DE-CALAIS

www.multiphonie.com



Soundpainting

avec **Guillaume MEUNIER**
dimanche **25 juin 2023**
à **AIRE-SUR-LA-LYS**

Présidente : Carole WISNIEWSKI - 14 rue de Rieux, 62151 Burbure - 06 63 84 84 54 - multiphonie.carole@orange.fr

Directrice musicale : Catherine BELLANGÉ - 13 Domaine de la Houblonnière, 59470 Houtkerque - 06 62 28 52 36 - multiphonie.catherine@gmail.com

Trésorière : Cécile LEFÈVRE - 18 rue du Moine, 62127 Chelers - 06 26 75 03 92 - multiphonie.cecile@gmail.com

Soundpainting

Dimanche 25 juin 2023

Contenu

Cette journée s'adresse à tous, choristes et chefs de chœurs. Il sera accès sur la voix et le mouvement. Le soundpainting est un langage de signes de création artistique multidisciplinaire en temps réel élaboré par Walter Thompson compositeur new-yorkais. Le nom "soundpainting" a été défini par analogie avec les gestes du peintre qui projette la matière. Langage pluridisciplinaire de création en temps réel à base de gestes, le soundpainting s'adresse à toutes les formes d'expression artistique : le chant, la musique instrumentale, le théâtre, la danse, les arts plastiques et le cirque.

Pour un chœur, travailler le soundpainting est une occasion de développer la créativité, l'improvisation cadrée, le regard des choristes envers le chef, par un travail sur la voix et le corps accessible à tous.

Intervenant

Guillaume Meunier est professeur agrégé de musique au lycée Louis Blaringhem de Béthune, pianiste, chef de chœur et auteur-compositeur. Il pratique le soundpainting depuis plus de dix ans. Il a notamment étudié avec son fondateur Walter Thompson, et François Jeanneau, saxophoniste créateur de talent.

Guillaume Meunier a travaillé avec de nombreux groupes amateurs et professionnels autour de cette discipline, il a ainsi créé plusieurs spectacles avec des publics divers, adultes et scolaires :

"Correspondances" (2012) au stade couvert de Liévin, "Indignons-nous ! Oratorio pour un engagement citoyen" (2016) à la cathédrale ND de la Treille de Lille et à la Coupole d'Helfaut, "Clichés !" (2018) à la Maison de l'Art et de la Communication de Sallaumines et à la salle Olof Palme de Béthune et, cette année, "Ubuntu" le 16 mars à l'espace François Mitterrand de Billy-Berclau.

Lieu & accueil

AIRE-SUR-LA-LYS (62120)

Organisation : Multiphonie

L'adresse sera précisée dans le courrier de confirmation.

Horaires

Accueil : 9h30

Séance : 10h00 à 17h00 avec pause repas (à apporter).

Forfait

Adhérents Multiphonie : 12 €

Non adhérents : 21 €

Inscription & paiement

Demande d'inscription et règlement à envoyer au plus tard le 12 juin 2023 :

- Par mail (PDF modifiable) à : multiphonie.cecile@gmail.com
Enregistrer le fichier en rajoutant vos nom-prénom. Ex : Inscription stage DUPONT Marie
- Par courrier à : **Cécile Lefèvre, 18 rue du Moine - 62127 CHELERS**
- Paiement par virement à privilégier :
Assoc. Multiphonie - IBAN : FR76 1670 6000 5805 0946 5800 056
- Sinon, chèque à l'ordre de Multiphonie, joint au bulletin d'inscription.